



L'Associazione Culturale e Musicale **"Euterpe"** di Angri si è costituita nel 1998 senza scopo di lucro. Questa Associazione, che si avvale della Direzione Artistica del M° Maria Pia Cellerino, promuove concerti e manifestazioni culturali atti a mettere in luce le numerose potenzialità della Regione Campania. L'Associazione, dal 2019 ha come presidente l'Avv. Raffaele Smaldone ed è presente su Internet al seguente indirizzo: [www.associazioneeuterpeangri.com](http://www.associazioneeuterpeangri.com).

Ha come presidio ufficiale per i Social Media, in relazione al suo Core Event la seguente Pagina Facebook disponibile al seguente Link: [Facebook.com/DEnrico Smaldone](https://www.facebook.com/DEnricoSmaldone).

Per eventuali informazioni: [cellerino.m.p@inwind.it](mailto:cellerino.m.p@inwind.it)

Nel corso degli anni la programmazione dell'Associazione, oltre alla consueta stagione concertistica, si è distinta grazie ad alcune manifestazioni che meritano di essere ricordate:

- L'assegnazione di Borse di Studio per i migliori diplomati dei Conservatori della Regione, che ha consentito al pubblico cittadino di ascoltare i giovani talenti iscritti in svariate discipline musicali;
- Una Rassegna Giovani Esecutori che si tiene ogni anno tra il mese di giugno e settembre. A questa Rassegna possono partecipare, previa domanda d'iscrizione, tutti i giovani della Regione che coltivano lo studio di uno strumento classico;
- Il Concorso Pianistico Europeo **Premio Speciale "Don Enrico Smaldone"** che dal 2010 si tiene ogni anno ed è riservato ai giovani studenti di pianoforte.

L'Associazione si è mossa anche in ambito **culturale**, di **ricerca scientifica** e **ricerca musicologica**.

Per quanto riguarda l'ambito culturale e di ricerca, sono sicuramente da ricordare:

- Il concerto-dibattito sull'evoluzione della figura del padre terreno tra otto e novecento, con la presenza di relatori dalle competenze specifiche in ambito psicologico, sociologico e teologico, in riferimento al Padre Celeste;
- La Conferenza dal titolo *La famiglia: funzione, aspetti psicopedagogici in rapporto all'adolescenza*;
- Il Concerto-spettacolo Réverie della Napoli pianistica dell'Ottocento all'interno del quale, tra musica e lettura di testi e aneddoti tratti da giornali e libri d'epoca, si è rievocato un vero e proprio **Salotto napoletano dell'Ottocento**.

Per lo spazio dedicato alla **ricerca in campo medico** si deve necessariamente citare:

- La Conferenza-dibattito dal tema La Cefalea: come si diagnostica, come si cura. Relatore il Prof. Cesare Colucci D'Amato, allora Direttore del Centro Cefalee della 2a Università di Napoli;
- L'interessante Convegno del 2017 tenutosi presso il Salone degli Affreschi del Castello Doria di Angri. Il Convegno dal titolo Diverso da chi ha avuto il Patrocinio Morale del Centro SINAPSI dell'Università di Napoli Federico II e si è articolato con interventi di Dottori Ricercatori dell'Università stessa, che hanno argomentato sulle diversità di genere. Un vivace dibattito esteso ai partecipanti ha chiuso brillantemente l'evento.

## ALBO D'ORO

### CONCORSO 2010

1° Premio Assoluto cat. B

**Francesco Serra**

1° Premio Assoluto cat. D

**Elisabetta Furio**

1° Premio Assoluto cat. E

**Giorgio Trione Bartoli**

### CONCORSO 2012

1° Premio Assoluto cat. D

**Antonio Sensale**

1° Premio Assoluto cat. E

**Luigi Borzillo**

### CONCORSO 2015

1° Premio Assoluto cat. B

**Vittoria Russo**

1° Premio Assoluto cat. C

**Seeun Lee**

1° Premio Assoluto cat. F

**Luigi Gagliardi**

### CONCORSO 2018

1° Premio Assoluto cat. F2

**Mateusz Perz**

### CONCORSO 2011

1° Premio Assoluto cat. D: Ex aequo

**Elisabetta Furio**

**Pierre Lorenzo Greco**

### CONCORSO 2013

1° Premio Assoluto cat. D

**Francesco Serra**

1° Premio Assoluto cat. E

**Pierre Lorenzo Greco**

### CONCORSO 2016

1° Premio Assoluto cat. D

**Cristiano William Pio**

### CONCORSO 2017

1° Premio Assoluto cat. D

**Valenzano Samuele**

1° Premio Assoluto cat. F2

**Valeria Iacovino**

## **- BANDO E REGOLAMENTO -**

**Art.1** L'Associazione culturale e musicale “**Euterpe**” di Angri indice e organizza la 10a Edizione del Concorso Pianistico Europeo - Premio Speciale “*Don Enrico Smaldone*”, aperto ai giovani pianisti italiani e stranieri di ambo i sessi che, al momento dell'iscrizione, rientrino nella fascia d'età richiesta.

Il Concorso si propone di valorizzare le qualità musicali di giovani e giovanissimi esecutori, nonché promuovere la divulgazione della musica classica.

**Art.2** La manifestazione si svolgerà presso la Cittadella Don Enrico Smaldone sita in Via Adriana N. 16- 84012 Angri (SA) Italia. L'evento si svolgerà dal 13 al 15 Giugno 2019. L'Associazione culturale e musicale “**Euterpe**” non è responsabile di incidenti a persone e/o cose per tutta la durata del concorso. Concerto d'apertura 12/06/2019 ore 19:00.

**Art.3** Una fotocopia dei brani, che resterà come documento, dovrà essere presentata (in duplice copia) alla Giuria all'inizio di ogni audizione. I vincitori di categoria della scorsa edizione NON si possono iscrivere a concorrere nella stessa categoria. Si possono iscrivere alla categoria superiore.

### **- LA GIURIA -**

**Art.4** Il giudizio della Giuria, che sarà formata al minimo da cinque giurati, è insindacabile. Sarà espresso mediante votazione da 1 a 100, con le norme e le modalità che la Giuria stessa stabilirà prima dell'inizio delle prove. **In caso d'incompatibilità grave con un membro di giuria il Presidente dell'Associazione ha facoltà di richiedere, in sostituzione, la presenza del Direttore Artistico che fungerà da membro di Giuria a tutti gli effetti.**

**Art.5** La Giuria sarà composta da concertisti, didatti e personalità di chiara fama. **Non possono far parte della giuria** membri che abbiano rapporti di parentela o di affinità con uno o più concorrenti, né possono farne parte coloro i quali abbiano in atto o abbiano avuto nei due anni precedenti il Concorso, rapporti didattici con uno o più concorrenti. **Nel caso si verificasse una delle suddette condizioni, il giurato si asterrà dalla votazione e il Direttore Artistico gli subentrerà.**

### **- IL CONCORSO -**

**Art.6** Il concorso si articolerà in due sezioni e 13 categorie. I concorrenti saranno suddivisi nelle seguenti categorie, con relative quote di iscrizione.

**La quota di iscrizione non rimborsabile è intesa come contributo spese organizzative.**

#### **SEZ.I: Pianoforte solista**

Categoria **A**– concorrenti sino a 7 anni;

Categoria **B** – concorrenti sino a 8 anni;

Categoria **C**– concorrenti sino a 10 anni;

Categoria **D** – concorrenti sino a 12 anni;

Categoria **E** – concorrenti sino a 14 anni;

Categoria **F** - concorrenti sino ai 18 anni;

Categoria **F1** - concorrenti dai 19 ai 22 anni – **F2** dai 23 ai 26 anni – **F3** dai 27 ai 30 anni.

#### **SEZ.II: Pianoforte a quattro mani**

Categoria **G**– La somma degli anni del Duo non deve superare 20;

Categoria **H**– La somma degli anni del Duo non deve superare 25;

Categoria **I** – La somma degli anni del Duo non deve superare 28;

Categoria **L**– Senza limiti d'età.

#### **Art.7 – Quote d'iscrizione**

Categoria **A**– €55

Categoria **B**– €60

Categoria **C**– €65

Categoria **D**– €70

Categoria **E** –€75

Categoria **F** - €85 | **F1** – €90 | **F2** - €95 | **F3** - 100

Categoria **G** - €60 (per il Duo)

Categoria **H** - €80 (per il Duo)

Categoria **I** - €90 (per il Duo)

Categoria **L** - €100 (per il Duo)

**Art.8** Le prove saranno pubbliche e, per la SEZ. I (Pianoforte solista), è gradita l'esecuzione a memoria.

Non sono ammesse trascrizioni o edizioni facilitate dei brani.

Ogni concorrente al momento dell'audizione dovrà mostrare il certificato di nascita in originale, in mancanza del quale non verrà ammesso alla prova.

Ogni concorrente avrà cura di telefonare al numero della Direzione Artistica, a partire dall'**8 giugno 2019**, per informarsi sul giorno e ora della sua esibizione.

L'ordine delle prove seguirà quello alfabetico ed il repertorio scelto dovrà rispettare la seguente durata:

#### **SEZ.I: Pianoforte solista**

Categoria **A** Programma libero della durata massima di **5 minuti**

Categoria **B** Programma libero della durata massima di **8 minuti**

Categoria **C** Programma libero della durata massima di **12 minuti**

Categoria **D** Programma libero della durata massima di **15 minuti**

Categoria **E** Programma libero della durata massima di **18 minuti**

Categoria **F** Programma libero della durata massima di **20 minuti**

Categoria **F1** Programma libero della durata massima di **22 minuti**

Categoria **F2** Programma libero della durata massima di **25 minuti**

Categoria **F3** Programma libero della durata massima di **30 minuti**

#### **SEZ.II: Pianoforte a quattro mani**

Categoria **G** Programma libero della durata massima di **7 minuti**

Categoria **H** Programma libero della durata massima di **10 minuti**

Categoria **I** Programma libero della durata massima di **15 minuti**

Categoria **L** Programma libero della durata massima di **20 minuti**

#### **Art.9 Punteggi e premi**

I punteggi, stabiliti sulla base della votazione della Commissione, espressi in centesimi, determineranno l'assegnazione dei seguenti premi e diplomi:

-da 98 a 100 centesimi

#### **SEZ.I: Pianoforte solista.**

**Diploma e Primo Premio Assoluto** con Borsa di studio del valore di €150 fino alla categoria **F1**, di €200 per la categoria **F2**, di €300 per la categoria **F3 + CONCERTO**.

#### **SEZ.II: Pianoforte a quattro mani**

**Diploma di Primo Premio Assoluto** con Borsa di studio del valore di 300 Euro + **CONCERTO**.

-da 95 a 97 centesimi

#### **SEZ.I: Pianoforte solista.**

**Diploma di Primo Premio** e borsa di studio del valore di 100 Euro.

#### **SEZ.II: Pianoforte a quattro mani**

**Diploma di Primo Premio** con borsa di studio del valore di 160 Euro.

#### **In caso di Ex Aequo, il premio si divide**

- da 90 a 94 centesimi: **Diploma di Secondo premio**.

- da 85 a 89 centesimi: **Diploma di Terzo premio**.

- da 80 a 84 centesimi: **Diploma di Merito**.

**Per tutti gli altri partecipanti è previsto un Attestato di Partecipazione.**

#### **Premi speciali**

- Premio speciale per il concorrente distintosi particolarmente nell'esecuzione di un brano edito nel 1900: Borsa di studio del valore di **100 euro**.

- Premio speciale per il concorrente distintosi particolarmente nell'esecuzione di un brano di autore di Scuola Napoletana: Borsa di studio del valore di 100 euro.

- Premio speciale per il concorrente proveniente dalla località italiana più distante, che si sia particolarmente distinto: Borsa di studio del valore di 150 euro.

#### **(Premio offerto da INNER WHEEL NOCERA INFERIORE)**

- Premio speciale al miglior concorrente non residente in Italia, ma, comunque, nella comunità europea: **300 euro**. (punteggio non inferiore a 95)

#### **Concerti**

Concerto offerto dal CENTRO ITALIANO MUSICA da CAMERA - Palazzo Carafa di Maddaloni - Napoli  
(data e modalità da concordarsi con l'Associazione "Euterpe")

Concerto offerto dal PROGETTO PIANO - Via Monte di Dio, 19 - Napoli

(data e modalità da concordarsi con l'Associazione "Euterpe")

Concerto in occasione della XI EDIZIONE DEL CONCORSO promosso dall'Associazione "Euterpe" di Angri.

L'assegnazione dei Concerti premio è riservata alla Direzione Artistica del Concorso. La stessa, in accordo con la Giuria, si riserva di assegnare ulteriori Borse di Studio o quant'altro sarà offerto dagli sponsor.

**Art.10** A conclusione del Concorso i vincitori di tutte le categorie saranno premiati dai componenti della Commissione giudicatrice e dai membri dell'Organizzazione, alla presenza delle Autorità Cittadine.

**Art.11a** La cerimonia di premiazione avrà luogo al termine del concerto dei vincitori. L'associazione avvisa i concorrenti che la serata di premiazione potrà essere intesa e strutturata secondo varie tipologie di evento e che verrà comunicato in corso d'opera, quali: serata e cena di gala, serate e cene di beneficenza, serate e cene di rassegna, concerti di premiazione con celebrativo o eventi congiunti tra questi. I premi saranno ritirati dall'interessato o da persona munita di delega nell'eventualità di cause di forza maggiore sopraggiunte. I premi e gli attestati non saranno spediti.

**Art.11b** Gli assegni conferiti dovranno essere utilizzati entro un anno dalla data di emissione dello stesso, pena l'annullamento del titolo di cambio per decadenza.

**Art.12** Le classifiche saranno rese note ai partecipanti al termine delle audizioni dell'intera categoria.

**Art.13** La giuria si riserva la facoltà di non assegnare il premio, qualora non venissero riscontrati i requisiti richiesti ai candidati. È previsto un unico Primo Premio Assoluto per ogni categoria.

**Art.14** I vincitori del Primo Premio Assoluto e del Primo Premio hanno l'obbligo di suonare nel Concerto Finale, pena l'annullamento del premio, senza pretesa di compenso; gli altri vincitori solo se richiesto dalla Commissione. È di rigore, in questo caso, l'abito da concerto.

I brani da eseguirsi nel Concerto di Premiazione, saranno quelli indicati dalla giuria.

**Art.15** L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del regolamento e di eventuali decisioni del Direttore Artistico.

**Art.16 Per qualsiasi problema di interpretazione fa fede il bando in lingua italiana.**

#### - DOMANDA D'ISCRIZIONE -

**Art. 17** La domanda di iscrizione in carta semplice, come da modello allegato o fotocopia dello stesso, dovrà essere inviata alla segreteria del Concorso **entro e non oltre il 5 giugno 2019** (farà fede il timbro postale), tramite **Raccomandata** con allegato copia del bonifico al seguente indirizzo:

**CONCORSO PIANISTICO EUROPEO DON ENRICO SMALDONE**

c/o M° Maria Pia Cellerino Via Perris 14 - 84012 ANGRI

o tramite e-mail al seguente indirizzo: **cellerino.m.p@inwind.it**

**Tel. 081 949309 (20:00-21:30)**

**www.associazioneuterpeangri.com**

**Art. 18** I versamenti delle quote di iscrizione devono essere effettuati sul **c/c bancario**

**Associazione Culturale e Musicale "Euterpe" di Angri c/o**

**05987 - BPER BANCA S.P.A. 76040 – filiale di ANGRI**

**IBAN: IT54C0538776040000003047800 - BIC (codice swift) BPMOIT22XXX**

**Specificando la causale: iscrizione cat...Concorso Pianistico Europeo "Don Enrico Smaldone".**

**Art. 19** Data la particolarità del Concorso a servire un'utenza di esecutori minorenni, alla domanda di iscrizione deve essere allegato il consenso a partecipare sia al Concorso sia all'eventuale esibizione finale, firmato da entrambi i genitori o da chi ne fa le veci.

I partecipanti minorenni dovranno essere accompagnati da persona maggiorenne.

**Art. 20** Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

1. certificato di nascita in carta libera o autocertificazione dei genitori o di chi ne fa le veci.
2. copia del versamento della quota di iscrizione.
3. consenso da parte dei genitori alla partecipazione al concorso e alla eventuale esibizione.
4. elenco dettagliato dei brani proposti, con minutaggio specifico.

**CONCORSO PIANISTICO EUROPEO** Premio speciale "Don Enrico Smaldone" X Edizione

Cognome.....Nome.....

Nato/a A.....il.....

Residente in.....Via.....N.....

CAP.....PROV. ....

E-Mail.....Telefono.....

Sezione **PIANO SOLO**

**CATEGORIA**

**PIANO DUO**

**CATEGORIA**

Programma e Minutaggio.....

.....  
.....  
.....

*Insegnante:*

Cognome.....Nome.....

Nato/a A.....il.....

Residente in.....Via.....N.....

CAP.....PROV. ....

E-Mail.....Telefono.....

**SI ALLEGANO:**

a) certificato di nascita in carta libera o autocertificazione

b) copia del versamento della quota di iscrizione

c) fotocopia del documento del partecipante, con autocertificazione del genitore

**Dichiariamo di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Bando di Concorso.**

Data.....

*Si autorizza il trattamento dei dati personali per il solo Concorso (Legge 675/96).*

Firma dei genitori.....



## **EUTERPE Musical and Cultural Association of Angri.**

Set up in 1998, this non-profit Association, promotes concerts and cultural events under the artistic direction of M° Maria Pia Cellerino. The aim is to highlight the cultural potential of the Campania Region, mainly utilizing artistic events. During the years, its programme has distinguished itself by several remarkable events:

1) Scholarships assignment to the best graduate student of the Region's conservatoires allowing audiences to enjoy talented young performers.

2) A "Young-Performers" Concert which takes place every year in June.

3) The "Don Enrico Smaldone" Piano Competition which is held every year in June and is open to young pianists, from six to fourteen years old.

The Association has also given space to Culture, and Scientific Research:

- The debate about "The evolution of God's role between XIX and XX centuries", in collaboration with psychologists, sociologists and theological experts.

- The conference named "Family: its function and aspects of educational psychology regarding adolescence".

- The Concert: Show "Memories of XIXth century Neapolitan piano aspect in which a XIXth century Neapolitan salon was reproduced listening to music and reading newspapers and books of the time.

- In 2017, a very interesting **conference on gender diversity** was held in Angri, in agreement with the interdepartmental center SINAPSI of the **University of Naples - Federico II**, at Salone degli Affreschi

- Doria Castle, Angri. At the event numerous researchers and professors of the University intervened on the topic, welcoming testimonies and exposing case studies and scientific researches.

On the front of the **Medical Researches**, the most important Conference organized by the Associations is about headache diagnosis and treatment. The lecturer was Professor Cesare Colucci D'Amato, former director of the Headaches Centre of the Second University of Naples.

### **EUROPEAN PIANO COMPETITION**

For young talents

#### **TENTH EDITION**

#### **"Premio speciale Don Enrico Smaldone"**

From 13th to 15th of June 2019

Cittadella DON ENRICO SMALDONE

Adriana Street, 16

84012 Angri (SA)

Final concert of the winners

On 15th of June, 7 p.m.

### **- ANNOUNCEMENT AND REGULATION -**

**Art.1** The **Euterpe** Musical and Cultural Association of Angri recalls the tenth European Piano Competition Special Award "**Don Enrico Smaldone**". It is open to Italian citizens and to citizens from other European nations. The competition's purpose is to highlight the musical talent of young performers.

**Art.2** The competition will take place from the 13th to the 15 June 2019 in Angri, Italy at Cittadella DON ENRICO SMALDONE – Adriana Street, 16.

**The Euterpe Musical and Cultural Association of Angri is not responsible for any damage and/or injury to persons and/or property throughout the for the competition.**

Opening concert on 06/12 – 7 p.m.

**Art.3** Two photocopies of the pieces chosen by the pianists must be submitted to the Jury at the start of each performance. As such, they will be considered official documents.

### **- JURY –**

**Art.4** The Jury, will have a minimum of five members and its final decision is unquestionable. The vote will fall within a marking range from 1 to 100, with rules and procedures that the jury will decide just upon before the competition. If a misunderstanding with a juror should occur or if the jury is unable to cooperate together, the C.E.O. may request the attendance of the Artistic Director who will then become a member of the jury to all intents and purposes.

**Art.5** The jury will be formed by performers, teachers and renowned personalities. Anyone who has family ties or affinity with one or more competitors or anyone who has had teaching relationships with one or more competitors in the last two years, cannot be part of the jury. Jurors in teaching relationships can be part of the jury only if they abstain from voting and the Artistic Director will vote in his/her place.

**- COMPETITION -**

**Art.6** The competition will be divided in two sections and ten categories. Competitors will be divided in the following categories. Each category has a fee. The registration fee is not refundable and will be used for organizing the competition.

**SEZ I: Piano Solo**

Category **A** – competitors until the age of 7

Category **B** - competitors until the age of 8

Category **C** - competitors until the age of 10

Category **D** - competitors until the age of 12

Category **E** - competitors until the age of 14

Category **F** until 18 y/o, **F1** from 19 to 22 y/o, **F2** from 22 to 26 y/o, **F3** from 27 to 30 years y/o.

**SEZ II: Piano Duo**

Category **G** - Years of two competitors should not exceed 20

Category **H** - Years of two competitors should not exceed 25

Category **I** - Years of two competitors should not exceed 28

Category **L** - without any age range limits

**Art.7 Registration fees:**

Category **A** - €55

Category **B** - €60

Category **C** - €65

Category **D** - €70

Category **E** - €75

Category **F** - €85 Category **F1** - €90 Category **F2** - €95 Category **F3** - €100

Category **G** - €60 (for both members)

Category **H** - €80 (for both members)

Category **I** - €90 (for both members)

Category **L** - €100 (for both members)

**ATTENTION**

For the tenth Edition of our Competition (June 2019), a **discount rate of 20%** will be applied to all the competition fees for non-Italian competitors; discount rates and complete prices for the TENTH Edition are reported in the following table:

CATEGORY	FULL PRICE	DISCOUNT RATE	DISCOUNTED PRICE FOR THE TENTH EDITION
<b>A</b>	€ 55	20%	<b>€ 44</b>
<b>B</b>	€ 60	20%	<b>€ 48</b>
<b>C</b>	€ 65	20%	<b>€ 52</b>
<b>D</b>	€ 70	20%	<b>€ 56</b>
<b>E</b>	€ 75	20%	<b>€ 60</b>
<b>F</b>	€ 85	20%	<b>€ 68</b>
<b>F1</b>	€ 90	20%	<b>€ 72</b>
<b>F2</b>	€ 95	20%	<b>€ 74</b>
<b>F3</b>	€ 100	20%	<b>€ 90</b>
<b>G</b>	€ 60	20%	<b>€ 48</b>
<b>H</b>	€ 80	20%	<b>€ 64</b>
<b>I</b>	€ 90	20%	<b>€ 72</b>
<b>L</b>	€ 100	20%	<b>€ 90</b>

**PR Management** (francesco.smaldone1@yahoo.it | cellerino.m.p@inwind.it, please send an email to both addresses, or call the following number: +39 081 94 93 09) will be available from the date of publication of the announcement to confirm and communicate the exact amount of the fee.

**Art.8** The competition is held in public and, for the “SEZ.I: Piano solo” we request a memory performance. Transcripts are not allowed or facilitated editions of the songs. Every competitor at the time of the hearing must show a birth certificate in original, in the absence of which will not be admitted to the competition.

**Since 8 June 2019 each competitor have to contact the PR Management (francesco.smaldone1@yahoo.it | cellarino.m.p@inwind.it, please send an email to both addresses or call the following number: +39 081 94 93 09), to ask about the day and the hour of his performance.**

The competitions will follow in alphabetical order and repertoire chosen will must respect the following duration

### **SEZ. I Piano Solo**

**Category A** - Free program lasting up to **5 minutes**

**Category B** - Free program lasting up to **8 minutes**

**Category C** - Free program lasting up to **12minutes**

**Category D** - Free program lasting up to **15 minutes**

**Category E** - Free program lasting up to **18 minutes**

**Category F** - Free program lasting up to **20 minutes**

**Category F1** - Free program lasting up to **22 minutes**

**Category F2** - Free program lasting up to **25 minutes**

**Category F3** - Free program lasting up to **30 minutes**

### **SEZ. II Piano Duo**

**Category G** - Free program lasting up to 7 minutes **Category H** - Free program lasting up to 10 minutes

**Category I** - Free program lasting up to 15 minutes **Category L** - Free program lasting up to 20 minutes

### **Art.9 Marks and Awards**

Marks are decided by the jurors and will be given from 1 to 100. The mark will determine the assignment of the following prizes and diplomas:

- from **98 to 100**:

Overall First Prize Diploma with a prize of €150 for Piano solo Section; until F1 category; for F2 category the award will have a value of €200, and for F3 category it will be of €300 + an awarded CONCERT.

Overall First Prize Diploma with a prize of €300 for Piano Duo Section + an awarded CONCERT.

- from **95 to 97**: First Prize Diploma with a prize of €100 for Piano solo Section.

First Prize Diploma with a prize of €160 for Piano Duo Section.

**In case of equal ranking, the prize will be divided.**

- from **90 to 94**: Second Place Diploma

- from **85 to 89**: Third Place Diploma

- from **80 to 84**: Certificates of merit.

The Artistic Directions of the Competition, in agreement with the Jury may decide to assign additional scholarships or anything else that would be offered by the sponsor.

For all other competitors a certificate of participation will be provided.

### **Concert**

Concert sponsored by CENTRO ITALIANO MUSICA DA CAMERA - Palazzo Carafa di Maddaloni - Napoli

Concert sponsored by PROGETTO PIANO – Napoli, Via Monte di Dio, 19

Concert sponsored by XI EDITION EUROPEAN PIANO COMPETITION “DON ENRICO SMALDONE”.

### **Special Awards**

-Special Prize of **100 €** for the best performer of a piece composed in the 1900.

-Special Prize of **100 €** for the best performer of a piece of a composer of the Neapolitan School.

-Special Prize of **150 €** for the competitor who has distinguished particularly well and who comes from farthest away ITALIAN place. (INNER WHEEL award)

- Special Prize of **300 €** for the best non-Italian performer from a European country. (the score must be equal or greater than 95/100)

The Artistic Direction of the Competition, in agreement with the Jury, may decide to assign additional prizes or anything else is offered by the sponsors.

**Art.10** At the end of the contest winners of all categories will be awarded by members of the Examination Committee and members of the Association, in the presence of city authorities.

**Art.11a** The award ceremony will take place at the end of the concert. The association warns the competitors that the final prize-giving evening will be understood and structured according to various types of event and that will be communicated during the competition works, such as gala evenings and dinners , evening and dinners, awards concerts, award concerts with celebratory or joint events between them.

The awards can be collected by the winner or by someone delegate by proxy. Prizes and certifications will not be sent by mail.

**Art.11b** The grants awarded shall be used within one year of the date of issue, subject to cancellation of the exchange rate by decree.

**Art.12** The results will be announced to competitors at the end of the auditions of all category.

**Art.13** The jury may not award a prize if the necessary is not reached.

**Art.14** The overall winner and the first awards are required to play in the final soirée, penalty the cancellation of the prize; other winners may play in the final concert only if requested by the Commission. Concert dress code is compulsory. The pieces to be performed in the Prize-giving Concert, will be chosen by the jury.

**Art.15** The application to Competition implies the unconditional acceptance of its Rules and any decisions taken by the Artistic Director.

**Art.16** For any interpretation problems the Italian version of the Announcement attests officially the meaning of each rule and regulation.

#### **- APPLICATIONS FOR ENROLMENT -**

**Art.17** Competitors have to apply before the 5th of June 2019 using the attached application form or photocopy. The application form must be submitted to the competition secretarial staff by registered mail, with a copy of the bank transfer, not later than the 5th of June 2019 to the following address:

CONCORSO PIANISTICO EUROPEO DON ENRICO SMALDONE  
c/o M° Maria Pia Cellerino Via Perris 14 – 84012 ANGRI  
or by email to: [cellerino.m.p@inwind.it](mailto:cellerino.m.p@inwind.it) Tel 081 949309 (8,00pm – 9,30pm)  
[www.associazioneeuterpeangri.com](http://www.associazioneeuterpeangri.com)

**Art.18 Payments of fees must be made on the following bank account:**

**Associazione Culturale e Musicale “Euterpe” di Angri c/o**

**05987 - BPER BANCA S.P.A 76040 - filiale di ANGRI**

**IBAN: IT54C0538776040000003047800**

**BIC BPMOIT22XXX**

**Art.19** In case of underage competitors, written parental consent to take part in the competition and to play in the concert must be attached to the Application form. Underage competitors must be accompanied by an adult.

**Art.20** The following documents must be attached to the application form:

- a) Birth certificate.
- b) Copy of the registration fee transfer.
- c) Written parental consent to take part in the competition and to play in the final concert.
- d) Specific list of the performance pieces with specific duration/timing

**EUROPEAN PIANO COMPETITION - TENTH EDITION**  
**“Premio speciale Don Enrico Smaldone”**  
**APPLICATION FORM**

Surname.....Name.....

Date of Birth.....Birthplace.....

Address.....  
.....  
.....

E-Mail.....

Mobile.....Phone.....

Section **PIANO SOLO**

**CATEGORY**

**PIANO DUO**

**CATEGORY**

Competition Programme and duration/Timing .....

.....  
.....  
.....

Teacher:

Surname.....Name.....

Date of Birth.....Birthplace.....

Address.....  
.....  
.....

E-Mail.....

Mobile.....Phone.....

Attached to the Application from you will find the follwing documents:

- a) Birth Certificate
- b) The Copy of the registration fee transfer.
- c) Copy of an identity card or passaport of the competitor and authorization by parent or guardian.

*We unconditionally accept and without any reservation the rules of the competition.*

Date.....Signature.....

*We give our consent to process our personal date in accordance with Italian Law no. 675/96*

Parents Signature .....

**RISTORANTE**

**PIZZERIA**

# La Villa dei Principi

Specialità "o' Panuozzo"

C.so V. EMANUELE, 75 - ANGRI (SA)  
TEL. 081 947653 - CELL. Angelo 3385614529

**LA VILLA DEI PRINCIPI**

**f** **i** **g**



Via Concilio, 90  
84012 Angri (SA)  
Tel. 081 961410



D'ANGELO  
GIOIELLERIA

Via Zurlo, 36 - 84012 ANGRI (SA)  
Tel. 081 946363

**Paolo** Photographer  
**iNovi** Fotografi



Distretto di  
Nocera  
Inferiore

CORNICI - QUADRI - RESTAURO

di Gargano Vincenzo  
**Vingar**

Corsso Italia 129 - Angri - Tel. 081 961675



**Fiorista Antonio Di Lauro**

C.so Italia, 125 - 84012 Angri (SA)  
Tel. 081961163

**Fioreria Petrosino**

PIANTE- FIORI  
ADDOBBI PER OGNI CERIMONIA

Via R. Raiola, 76 - Angri

Cell. 3389969130 - 339 7840145

Via SS. Martiri - S. Lorenzo di S. Egidio M.A.

Cell. 333 9453374 - 3332919350



pasticceria  
e gelateria

Via Giudici, 55  
84012 Angri (SA)  
Tel. 081 848374

**ECONFESERCENTI ANGRI**

**PRESIDENTE Aldo Severino**