

L'Associazione Culturale e Musicale "Euterpe" di Angri, nata nel 1998 senza scopo di lucro, è lieta di presentarvi il primo concerto dei premiati della quarta edizione del Concorso Pianistico Europeo "Don Enrico Smaldone". Il Concorso si tiene ogni anno, a fine Febbraio, per ricordare la figura di questo straordinario sacerdote, fondatore della Città dei Ragazzi.

In questo concerto, organizzato in collaborazione con il Centro Italiano di Musica da Camera, si esibiranno i giovani pianisti Gerardo Ceparano ed Elisabetta Furio, vincitori del Primo Premio nella categoria I, a quattro mani.

Un ringraziamento particolare al Centro Italiano di Musica da Camera per l'organizzazione di tale concerto presso la Sala Pergolesi dello storico Palazzo Carafa di Maddaloni.

Associazione Culturale e Musicale
"Euterpe"
Angri (SA)

Direttore Artistico: Maria Pia Cellerino
Cell. 3389536265
e-mail: cellerino.m.p@inwind.it
sito web: www.associazioneeuterpeangri.com

"Don Enrico Smaldone
e il suo sogno"



in collaborazione con

Centro Italiano di
Musica da Camera



Concorso Pianistico Europeo

Quarta Edizione

PREMIO SPECIALE
Don Enrico Smaldone

Concerto dei Vincitori PRIMO PREMIO CAT. I

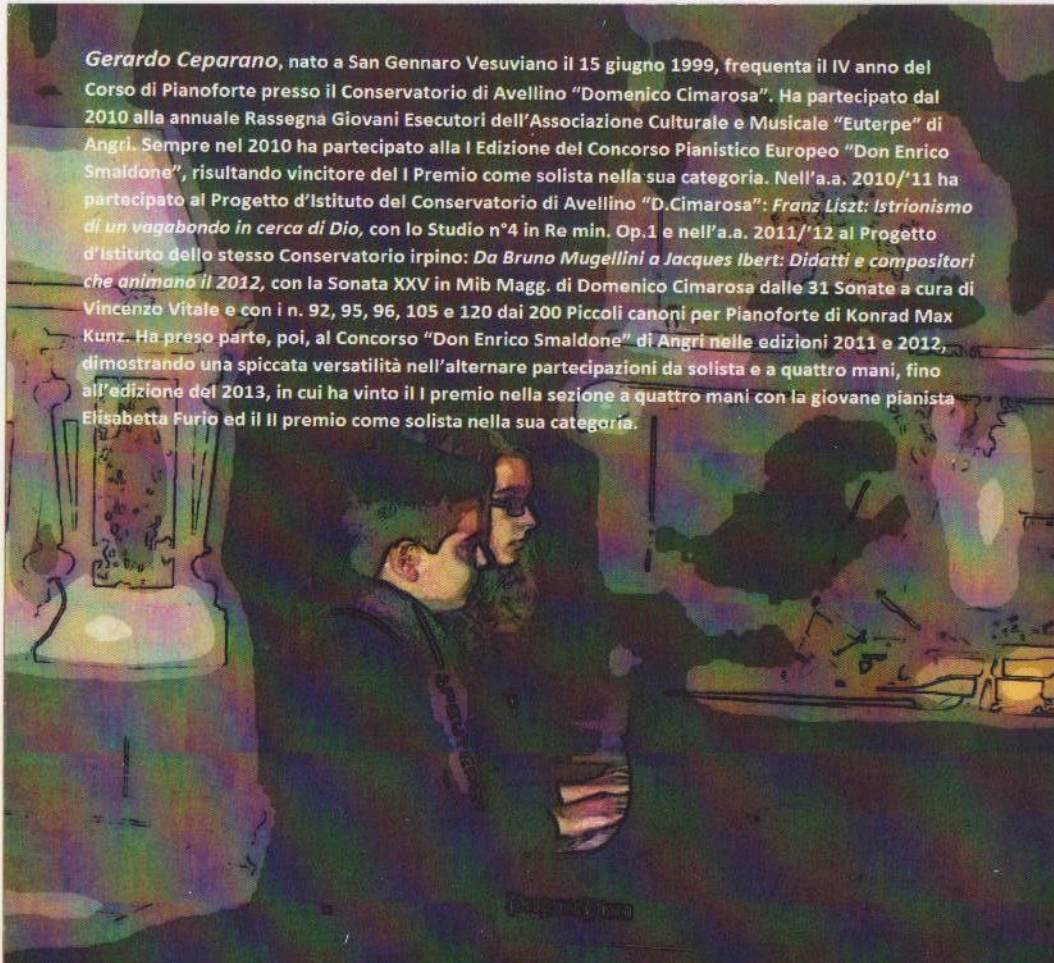
Gerardo Ceparano

Elisabetta Furio

Sabato 25 Maggio 2013
ore 18:30

Il sogno
di
Don Enrico

Sala Pergolesi
Centro Italiano di Musica da Camera
Palazzo Carafa di Maddaloni
Napoli



Gerardo Ceparano, nato a San Gennaro Vesuviano il 15 giugno 1999, frequenta il IV anno del Corso di Pianoforte presso il Conservatorio di Avellino "Domenico Cimarosa". Ha partecipato dal 2010 alla annuale Rassegna Giovani Esecutori dell'Associazione Culturale e Musicale "Euterpe" di Angri. Sempre nel 2010 ha partecipato alla I Edizione del Concorso Pianistico Europeo "Don Enrico Smaledone", risultando vincitore del I Premio come solista nella sua categoria. Nell'a.a. 2010/'11 ha partecipato al Progetto d'Istituto del Conservatorio di Avellino "D.Cimarosa": *Franz Liszt: Istrionismo di un vagabondo in cerca di Dio*, con lo Studio n°4 in Re min. Op.1 e nell'a.a. 2011/'12 al Progetto d'Istituto dello stesso Conservatorio irpino: *Da Bruno Mugellini a Jacques Ibert: Didatti e compositori che animano il 2012*, con la Sonata XXV in Mib Magg. di Domenico Cimarosa dalle 31 Sonate a cura di Vincenzo Vitale e con i n. 92, 95, 96, 105 e 120 dai 200 Piccoli canoni per Pianoforte di Konrad Max Kunz. Ha preso parte, poi, al Concorso "Don Enrico Smaledone" di Angri nelle edizioni 2011 e 2012, dimostrando una spiccata versatilità nell'alternare partecipazioni da solista e a quattro mani, fino all'edizione del 2013, in cui ha vinto il I premio nella sezione a quattro mani con la giovane pianista Elisabetta Furio ed il II premio come solista nella sua categoria.

Elisabetta Furio, nata ad Avellino il 18 maggio 1998, frequenta il V corso di Pianoforte presso il Conservatorio statale "Domenico Cimarosa" di Avellino. Nonostante la giovane età, ha già accumulato numerose esperienze musicali ed esibizioni partecipando dal 2008 alla Rassegna Giovani Esecutori dell'Associazione culturale e musicale "Euterpe" di Angri, nonché a numerosi progetti d'istituto organizzati dal Conservatorio suddetto. Nel 2008 ha partecipato alla IX edizione del Concorso pianistico Internazionale "Vietri sul mare - Costa amalfitana". Nel 2009 ha partecipato come controfigura, nel ruolo di piccola pianista, alla nota fiction in onda su RAI 3, "Un posto al sole". Nel 2010 ha partecipato alla I edizione del Concorso pianistico Europeo "Don Enrico Smaledone" ad Angri, risultando vincitrice del Primo premio assoluto nella sua categoria e del Premio Speciale per la miglior esecuzione di un brano di autore di scuola napoletana. Nello stesso anno si è esibita in un Recital pianistico presso la Chiesa del Carmine di Avellino, eseguendo musiche di J.S. Bach, F. Chopin e L.v. Beethoven. Nel 2011 ha partecipato al Concorso Nazionale "Napolinova" conseguendo il secondo premio. Nella quarta edizione del Concorso "Don Enrico Smaledone", tenutasi a Febbraio del 2013, ha vinto il Primo Premio nella categoria a quattro mani con Gerardo Ceparano.

Franz Liszt
Béla Bartók

Consolazione in Re b Maggiore
Sei Danze Rumene

Gerardo Ceparano

Domenico Scarlatti
Domenico Cimarosa
Muzio Clementi

Sonata in Re Maggiore
Sonata in La Maggiore
Sonata Op.7 n.3
(Allegro con spirito, Cantabile lento, Presto)

Elisabetta Furio

Antonin Dvorak
Sergej Rachmaninoff
Darius Milhaud

Slavonic Dances, Op. 72 n.2
Morceaux, Op. 11 n.4
Enfantes
(Fumée, Fete de Bordeaux, Fete de Montmartre)

Ceparano - Furio

